

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 29.05.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Вокального искусства
Факультет: Музыки, театра и хореографии

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 659 от 14.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УМУ

Декан факультета

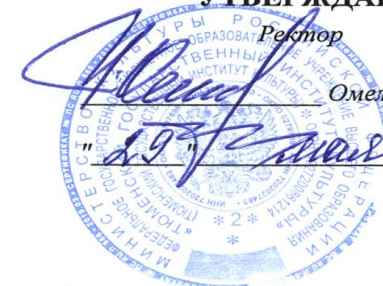
Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Омельченко И.Н.

20 25 г.



/ Криницкий А.Я./
/ Надейкина Т.В./
/ Демина Л.В./
/ Семешко Н.А./

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ФТД.В.01	Эстетика	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.08	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.09	Психология	
Б1.О.10	Педагогика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Русский язык и культура речи	
Б1.В.ДВ.02.01	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (итальянский язык)	
Б1.В.ДВ.02.02	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (английский язык)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.04	Литература	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ФТД.В.02	Культурология	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.09	Психология	

Б1.О.10	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.О.23	Танец, сценическое движение	
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.11	Экономика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.08	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.15	Гармония	
Б1.О.16	Теория музыки	
Б1.О.17	Музыкальная форма	
Б1.О.18	История музыки	
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	
Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	

Б1.О.19	История исполнительского искусства	
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.29	Фортепиано	
Б1.В.01	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.05	Оперная драматургия	
Б1.В.10	Духовная музыка	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Эстетика	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.14	Сольфеджио вокалиста	
Б1.О.16	Теория музыки	
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.О.29	Фортепиано	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.26	Музыкальная педагогика	
Б1.О.28	Методика обучения вокалу	
Б1.О.30	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.18	История музыки	
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	
Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.19	История исполнительского искусства	
Б1.В.01	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.12	Информационные технологии	
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор	
Б1.В.09	Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	

Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.14	Сольфеджио вокалиста	
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-2	Способен организовывать, готовить и проводить концертные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.28	Методика обучения вокалу	
Б1.О.30	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	

Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ПК-5	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.26	Музыкальная педагогика	
Б1.О.27	Музыкальная психология	
Б1.О.28	Методика обучения вокалу	
Б1.О.30	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий

ПК-3	Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий	ПК
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.О.30	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять на профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность в качестве камерного певца сольно и в составе профессиональных хоровых коллективов	ПК
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	

Б1.О.23	Танец, сценическое движение	
Б1.О.24	Сценическая речь	
Б1.О.25	Основы актерского мастерства	
Б1.О.31	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б1.В.09	Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	
Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена голоса	
Б1.В.ДВ.02.01	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (итальянский язык)	
Б1.В.ДВ.02.02	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (английский язык)	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.О.23	Танец, сценическое движение	
Б1.О.24	Сценическая речь	
Б1.О.25	Основы актерского мастерства	
Б1.О.31	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	

Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-9	Способен самостоятельно готовиться к репетиционной сольной и репетиционной ансамблевой работе	ПК
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.О.27	Музыкальная психология	
Б1.О.31	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.02	Изучение оперных партий	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б1.В.09	Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	
Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена голоса	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности	ПК
Б1.О.28	Методика обучения вокалу	
Б1.О.29	Фортепиано	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-6	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.О.20	Сольное пение	
Б1.О.21	Камерное пение	
Б1.О.22	Вокальный ансамбль	
Б1.О.23	Танец, сценическое движение	
Б1.О.24	Сценическая речь	
Б1.О.25	Основы актерского мастерства	
Б1.В.03	Оперный класс	
Б1.В.09	Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	
Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена голоса	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Блок/ часть	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-1; ПК-5; ПК-8; ПК-9
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-9; ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-8
Б1.О.01	Б1.О	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Б1.О	История	УК-5
Б1.О.02.01	Б1.О	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.02.02	Б1.О	История России	УК-5
Б1.О.03	Б1.О	Основы российской государственности	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Б1.О	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.05	Б1.О	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Б1.О	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Б1.О	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.08	Б1.О	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.О.09	Б1.О	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.10	Б1.О	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.11	Б1.О	Экономика	УК-9
Б1.О.12	Б1.О	Информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.13	Б1.О	Государственная культурная политика Российской Федерации	ПК-7; ОПК-7
Б1.О.14	Б1.О	Сольфеджио вокалиста	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.15	Б1.О	Гармония	ОПК-1
Б1.О.16	Б1.О	Теория музыки	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.17	Б1.О	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.О.18	Б1.О	История музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.01	Б1.О	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.02	Б1.О	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.03	Б1.О	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.19	Б1.О	История исполнительского искусства	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.20	Б1.О	Сольное пение	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-1
Б1.О.21	Б1.О	Камерное пение	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-1

Б1.О.22	Б1.О	Вокальный ансамбль	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-1
Б1.О.23	Б1.О	Танец, сценическое движение	УК-7; ПК-6; ПК-8; ПК-1
Б1.О.24	Б1.О	Сценическая речь	ПК-6; ПК-8; ПК-1
Б1.О.25	Б1.О	Основы актерского мастерства	ПК-6; ПК-8; ПК-1
Б1.О.26	Б1.О	Музыкальная педагогика	ОПК-3; ПК-5
Б1.О.27	Б1.О	Музыкальная психология	ПК-9; ПК-5
Б1.О.28	Б1.О	Методика обучения вокалу	ОПК-3; ПК-2; ПК-5; ПК-4
Б1.О.29	Б1.О	Фортепиано	ОПК-1; ОПК-2; ПК-4
Б1.О.30	Б1.О	Изучение педагогического репертуара	ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.О.31	Б1.О	Изучение концертного репертуара	ПК-8; ПК-1; ПК-9
Б1.О.ДВ.01	Б1.О	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.01	Б1.О	Гимнастика	УК-7
Б1.О.ДВ.01.02	Б1.О	Волейбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.03	Б1.О	Баскетбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.04	Б1.О	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-4; ПК-9; ПК-5; ПК-8
Б1.В.01	Б1.В	Народное музыкальное творчество	ОПК-1; ОПК-4
Б1.В.02	Б1.В	Изучение оперных партий	ОПК-2; ПК-3; ОПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-1
Б1.В.03	Б1.В	Оперный класс	ОПК-2; ПК-6; ОПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-1
Б1.В.04	Б1.В	Литература	УК-5
Б1.В.05	Б1.В	Оперная драматургия	ОПК-1
Б1.В.06	Б1.В	Связи с общественностью и организация творческих проектов	ПК-7; ОПК-7
Б1.В.07	Б1.В	Компьютерный нотный набор	ОПК-5
Б1.В.08	Б1.В	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-2; ПК-5; ПК-4
Б1.В.09	Б1.В	Работа с микрофоном и звукозаписывающей аппаратурой	ОПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-1
Б1.В.10	Б1.В	Духовная музыка	ОПК-1
Б1.В.ДВ.01	Б1.В	Дисциплины по выбору	ПК-6; ПК-9; ПК-1

	Б1.В.ДВ.01.01	Б1.В	Основы фонологии и устройство голосового аппарата	ПК-6; ПК-9; ПК-1
	Б1.В.ДВ.01.02	Б1.В	Гигиена голоса	ПК-6; ПК-9; ПК-1
	Б1.В.ДВ.02	Б1.В	Дисциплины по выбору	УК-4; ПК-1
	Б1.В.ДВ.02.01	Б1.В	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (итальянский язык)	УК-4; ПК-1
	Б1.В.ДВ.02.02	Б1.В	Иностранный язык в сфере музыкально-педагогического общения (английский язык)	УК-4; ПК-1
Б2			Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-1; ПК-8
	Б2.О		Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-1; ПК-8
	Б2.О.01	Б2.О	Учебная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-4; ПК-1; ПК-8
	Б2.О.01.01(У)	Б2.О	Исполнительская практика	ОПК-1; ОПК-2; ПК-6; ОПК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-1
	Б2.О.01.02(У)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-5; ПК-4
	Б2.О.02	Б2.О	Производственная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-5; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-9
	Б2.О.02.01(П)	Б2.О	Исполнительская практика	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-6; ОПК-7; ПК-9; ПК-8; ПК-1
	Б2.О.02.02(П)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-5; ПК-4
	Б2.О.02.03(Пд)	Б2.О	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-1; ПК-8
Б3			Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-5; ПК-4; ПК-9; ПК-1; ПК-8
	Б3.01(Г)	Б3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-8; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-5
	Б3.02(Д)	Б3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-6; УК-7; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4; ПК-1; ПК-8; ПК-9
ФТД			Факультативы	УК-1; УК-5; ОПК-1
	ФТД.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; ОПК-1
	ФТД.В.01	ФТД.В	Эстетика	УК-1; ОПК-1
	ФТД.В.02	ФТД.В	Культурология	УК-5